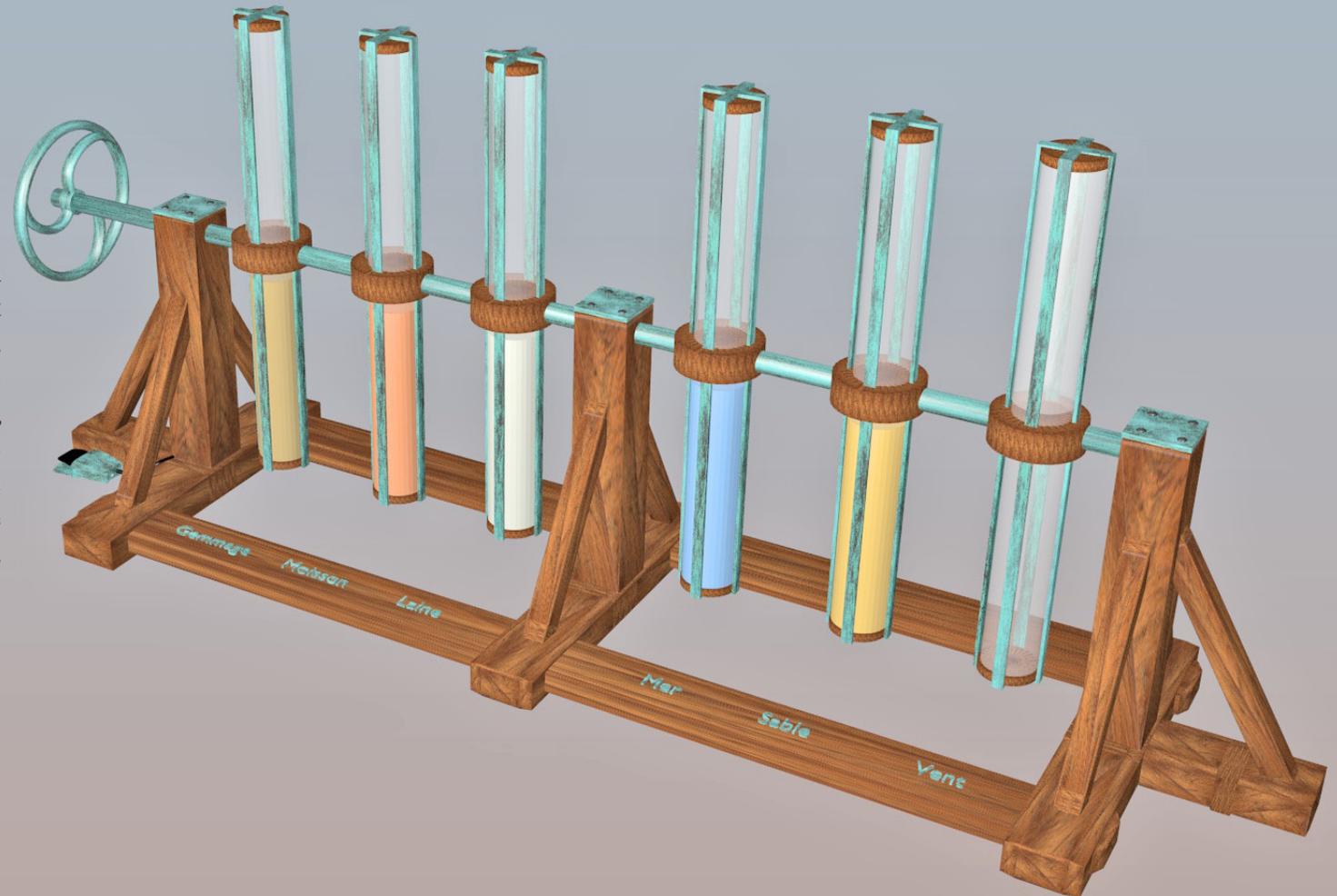


# ÉCOULEMENTS

*Une recherche sur la viscosité de la matière Landaise*

## *Principe*

De la résine de pin, des céréales, de la laine, de l'eau de mer, du sable sont disposés dans des tubes en plexiglass. Lorsque le visiteur, grâce à la manivelle, les fait tourner de 180 degré , les tubes se renversent. Chaque substance prend alors un certain temps pour s'écouler. Le sixième tube ne s'arrête pas, il continue sur sa lancée. Normal... il ne contient que du vent!

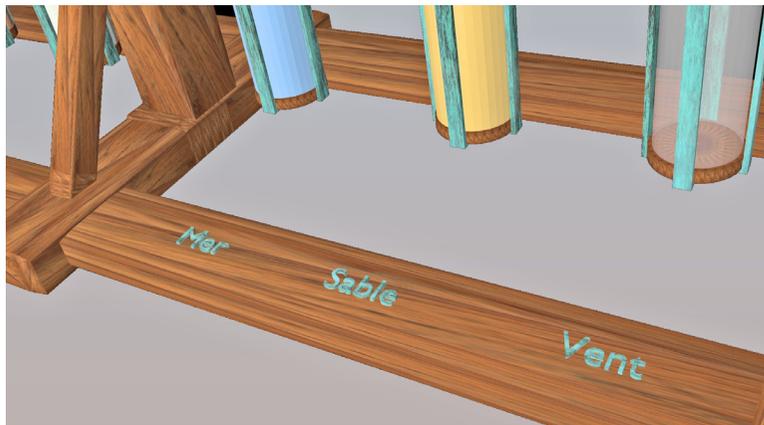


# ÉCOULEMENTS

Dispositif - Mise en oeuvre

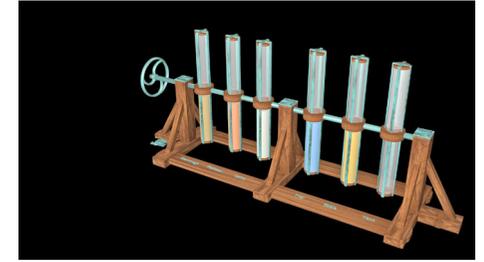


Les six éléments en présence sont écrits explicitement sur le bâti: GEMMAGE, MOISSONS, LAINE; MER, SABLE, VENT.



## Thèmes abordés

La mécanisation n'est que l'aboutissement d'une réflexion sur l'optimisation du temps. Ce temps est ici représenté à l'aide des différentes matières produites par les landes de Gascogne et qui prennent toutes un temps différent pour s'écouler.



Cette pédale permet au visiteur de faire tourner les tubes de 180 degrés. Une fois arrivé à cette position, il se bloque le temps de l'écoulement des différentes substances.

## Mise en oeuvre, Matériaux

Les tubes sont en Macrolon (genre plexiglass - cf page les caractéristiques du macrolon).

Le bâti est en pin patiné

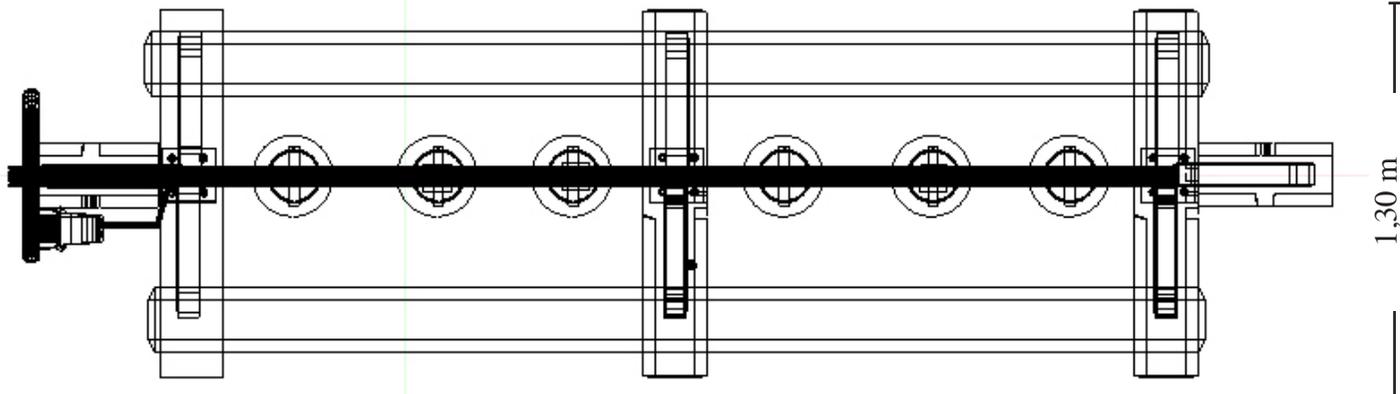
Les axes sont montés sur roulement à auto-alignement..

Blocage de l'arbre par électroaimant.

Pas d'entretien particulier.

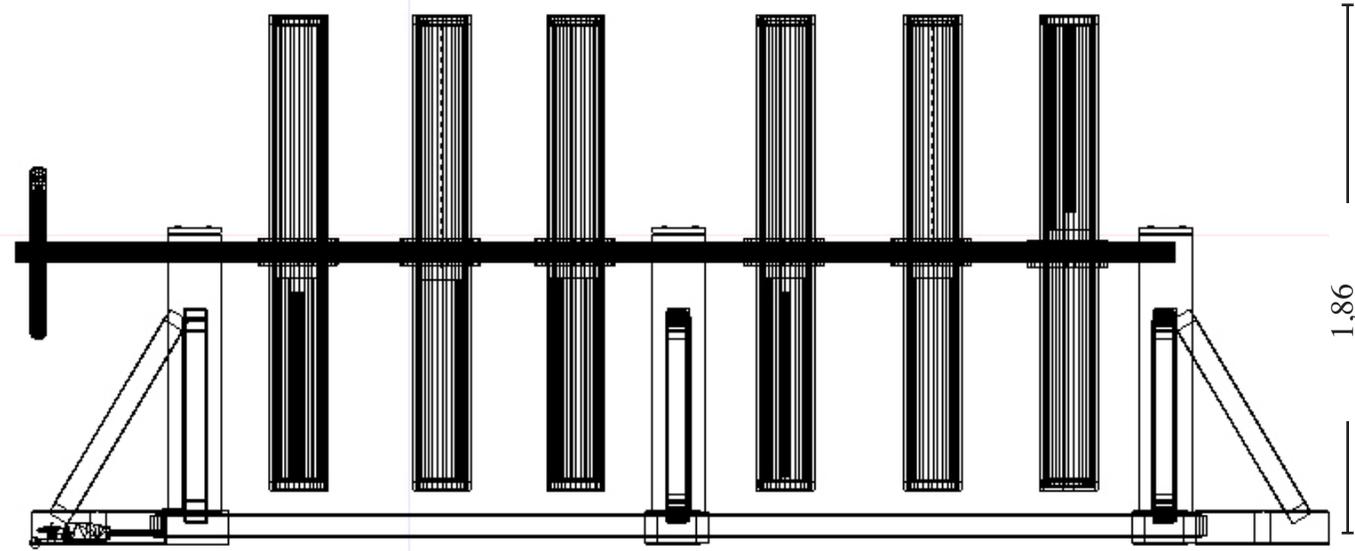
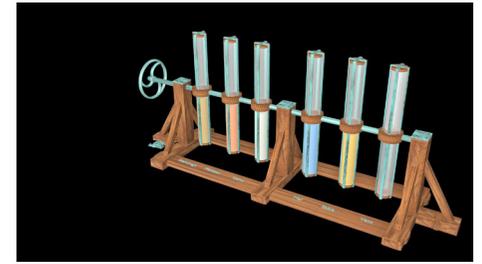
# ÉCOULEMENTS

Plan



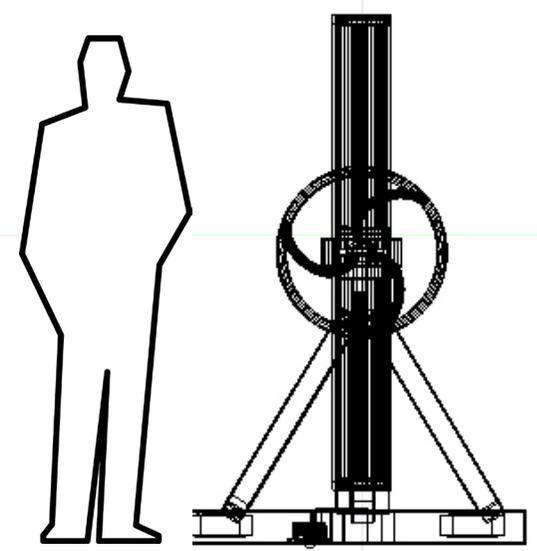
VUE DE DESSUS

9,30 m



VUE DE FACE

1,86



VUE DE COTÉ